

## UNITAT DIDÀCTICA 1 ( unitat 1 del llibre de l'alumne )

GRUP CLASSE	DURADA	PERÍODE	CURS ESCOLAR	MESTRE/A
Cinquè	10 sessions	Primer trimestre	2014-2015	Raquel H/Neus R.
ÀREES IMPLICADES		TÍTOL I JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT O PROJECTE		
Àmbit de llengües				
OBJECTIUS D'APRENENTATGE	CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Escoltar un text oral i comprendre'l.</li> <li>. Ordenar la successió d'uns fets a partir d'un text oral.</li> <li>. Reflexionar en grup sobre afirmacions relacionades amb el text oral.</li> <li>. Exposar la descripció d'una situació real i personal.</li> <li>. Consultar informació en un atlas o pàgina web sobre la ubicació d'unes illes.</li> <li>. Expressar impressions personals sobre alguns aspectes de la lectura.</li> <li>. Reconèixer i relacionar sinònims i antònims en un text.</li> <li>. Reconèixer les parts de l'oració: subjecte, predicat i nuclis.</li> <li>. Escriure oracions amb subjecte i predicat a partir de nuclis donats.</li> <li>. <b>Escoltar una cançó, entendre i escriure les paraules omitides.</b></li> <li>. <b>Interpretar el missatge d'una cançó.</b></li> <li>. <b>Llegir un text narratiu i entendre'n el sentit i el vocabulari relacionat.</b></li> <li>. <b>Llegir, comprendre i analitzar una narració.</b></li> <li>. <b>Escriure una narració, d'acord amb el procés de pensar, escriure i revisar.</b></li> <li>. <b>Extreure una definició concreta.</b></li> <li>. <b>Identificar personatges emprenedors segons les seves característiques.</b></li> <li>. <b>Utilitzar l'ordinador i la impressora per a</b></li> </ul>	<p><b>Comprensió i expressió oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Audició d'un fragment literari en què es descriu una situació.</li> <li>. Comprensió en grup del text oral a partir de l'ordenació dels fets descrits.</li> <li>. Reflexió en grup sobre algunes afirmacions relacionades amb el text oral.</li> <li>. Exposició oral individual de la descripció d'una situació real</li> <li>. <b>Comprensió individual i en grup d'un audio/video per extreure conclusions.</b></li> <li>. <b>Reflexió en petit grup sobre personatges emprenedors.</b></li> <li>. <b>-Escolta i comprensió d'una cançó.</b></li> </ul> <p><b>Lectura i comprensió lectora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Ús d'estratègies afavoridores del procés de comprensió lectora abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, identificació de mots, inferències...).</li> <li>. Lectura conjunta guiada, individual silenciosa o en veu alta d'un text narratiu per a aprofundir en el sentit del text i aprendre a interpretar el llenguatge literari.</li> <li>. Lectura i comprensió del vocabulari destacat de la lectura.</li> <li>. Consulta d'informació en un atlas o Internet sobre la ubicació de les illes on se situa l'escenari de la lectura.</li> <li>. Expressió de les impressions personals d'alguns aspectes de la lectura i adopció d'una posició crítica.</li> </ul> <p><b>Coneixements de la llengua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Observació del funcionament de la llengua: els sinònims i els antònims.</li> <li>. Reconeixement i relació de sinònims i antònims en un text.</li> <li>. Introducció a les parts de l'oració: subjecte, predicat i nuclis.</li> <li>. Reconeixement del subjecte, del predicat i dels nuclis respectius</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Escolta un text oral i el comprèn.</li> <li>. Sap ordenar la successió d'uns fets a partir d'un text oral.</li> <li>. Reflexiona en grup sobre afirmacions relacionades amb el text oral.</li> <li>. Sap exposar la descripció d'una situació real i personal.</li> <li>. Llegeix un text narratiu i n'entén el sentit i el vocabulari relacionat.</li> <li>. Sap consultar informació en un atlas sobre la ubicació d'unes illes.</li> <li>. Expressa impressions personals sobre alguns aspectes de la lectura.</li> <li>. Reconeix i relaciona sinònims i antònims en un text.</li> <li>. Sap reconèixer les parts de l'oració: subjecte, predicat i nuclis.</li> <li>. Escriu oracions amb subjecte i predicat a partir de nuclis donats.</li> <li>. <b>Llegeix, comprèn i sap analitzar la narració</b></li> <li>. <b>Escriu una narració, d'acord amb el procés de pensar, escriure i revisar.</b></li> <li>. <b>Escriu una definició donades unes paraules.</b></li> <li>. <b>Expressa oralment les característiques d'un personatge emprenedor triat.</b></li> <li>. <b>Utilitza correctament l'ordinador i la impressora per a escriure i imprimir un text.</b></li> <li>. <b>Sap revisar i millorar el text d'un company o d'una companya.</b></li> </ul>		

<p>escriure i imprimir un text.          . Revisar i millorar el text d'un company o d'una companya</p>	<p>en diverses oracions.          . Producció d'oracions amb subjecte i predicat a partir de nuclis donats.          . Ús de terminologia gramatical: sinònims, antònims, subjecte i nucli del subjecte (nom), predicat i nucli del predicat (verb).  <b>Taller d'escriure</b>          . Introducció al procés reflexiu en l'escriptura d'un text: pensar, escriure i revisar.          . Lectura, comprensió i anàlisi guiada d'un fragment d'una narració en què es descriu una situació.          . Composició i escriptura pautada d'una narració, d'acord amb el procés de pensar, escriure i revisar.          . Realització d'una definició a partir d'unes paraules donades.          . Ús de l'ordinador i de la impressora per a escriure i imprimir el text.          . Revisió i millora del text d'un company o d'una companya.</p>	<p><b>RECURSOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Llibre de text dels alumnes:Llengua 5. Ed. La Galera.</li> <li>-Altres llibres de consulta</li> <li>- Text-grup Ed La Galera</li> <li>- Emprendre a la meva escola.</li> <li>-Cd àudios</li> <li>-Pautes de treball d'expressió oral</li> <li>-Pautes de treball d'expressió escrita</li> <li>-Fitxes</li> <li>-Pissarra i PDI.</li> <li>-Activitats de reforç.</li> <li>-Activitats d'ampliació.</li> </ul>
---	---	--

**COMPETÈNCIES BÀSIQUES**

**Competència comunicativa lingüística i audiovisual**  
 Comprensió i expressió dels missatges, tant orals com escrits, visuals o corporals.

- Expressió d'observacions, explicacions, opinions, pensaments, emocions, vivències i argumentacions.
- Cerca, selecció i processament de la informació provinent de tot tipus de mitjans, convencionals o digitals, i de tota mena de suport.
- Tractament de la informació (tècniques per a memoritzar, organitzar, recuperar, resumir, sintetitzar, etc.).
- Consideració del llenguatge com a objecte d'observació i anàlisi.

**Competència en el tractament de la informació i competència digital**

- Transformació de la informació en coneixement.
- Ús de les TIC (coneixement i domini d'habilitats tecnològiques bàsiques).

**Competència d'aprendre a aprendre**

- Disposició d'un sentiment de competència personal (desenvolupament de les actituds, la motivació, la confiança en un mateix i el gust d'aprendre).

**Competència social i ciutadana**

- Coneixement i valoració d'un mateix.
- Expressió de les pròpies idees i escolta de les alienes.

**Competència estètica i literària**

- Valoració de la literatura com la màxima expressió de les possibilitats d'una llengua.

## ACTIVITATS D'ENSENYAMENT/APRENTATGE I D'AVUACIÓ

### Sessió 1- Expressió i comprensió oral

- Introducció del tema a partir de l'observació de la imatge : pàgina 8 i 9 del llibre de l'alumne.
- Treball de comprensió i expressió oral: pàgina 10 i 11 del llibre de text.
  - . Lectura de les preguntes prèvies a l'àudio del text, els alumnes han de tenir clar què han d'observar i com ho enregistraran.
  - . Àudio del text 1, els alumnes contestaran les preguntes de forma individual.
  - . Comentari general en gran grup dels resultats.
  - . Fer petits grups i realitzar primer exercici pàg 11. Comentari amb tot el grup posteriorment.
  - . Preparar activitat 1 individualment per explicar a la resta dels companys i companyes. Cal tenir en compte els aspectes que es descriuen

### Sessió 2-Expressió i comprensió oral

- Explicació individual de la seva experiència, la resta dels alumnes quan acabi l'explicació poden fer preguntes i aportacions sobre el que s'ha explicat i la forma de fer-ho. Cal tenir en compte els aspectes que es descriuen a la pàgina 11 del llibre dels alumnes.
- El / la mestre/a recollirà els resultats per escrit, incidint sobretot en els aspectes treballats.
- **Què vol dir ser emprenedor? Visionat d'uns vídeos sense explicació explícita directa de què vol dir emprenedoria i ser emprenedor. Posteriorment, donades unes paraules claus relacionades, en agrupament "puzle", extreure la definició d'emprenedor.**
- **Buscar personatges emprenedors individualment. Agrupament en petit grup per analitzar entre ells si compleixen les característiques de personatges emprenedors. Tria i buidatge.**
- **Cançó: Llençat'. Els alumnes hauran d'omplir els forats de la cançó després d'escoltar-la. Reflexió posterior sobre el que transmet la cançó.**

### Sessió 3- Lectura pàgina 12 del llibre dels alumnes

- Abans de llegir el text, exposarem la situació següent: un naufrag està a una illa deserta amb un ganivet, una pipa i una mica de tabac dins una capseta. A continuació, feu-los les preguntes següents de forma oral:
  - Quin estri li serà més útil?
  - Què podrà fer amb aquests estris?
  - En cas de poder triar, quins tres elements serien útils a un naufrag en una illa deserta?
- Demanem als alumnes que observin qui és el narrador de la lectura: és una persona externa o és el mateix protagonista el qui narra les seves experiències?
- Demanem als alumnes que expliquin què volen dir les expressions següents de la lectura:
  - xop fins al moll de l'os
  - a mercè de l'aigua embravida
  - la sang glaçada a les venes
  - la llum radiant del tròpic mirallejava al mar
  - tenia una gana canina
  - vaig fer saltar el pany
- Preguntarem als alumnes si creuen que Robinson està de sort per haver salvat la seva vida o si consideren que, atesa la dificultat de sobreviure en una illa deserta, hauria estat millor morir com els altres.
- En la introducció, s'explica que Robinson Crusoe és un jove inquiet i ambiciós. Els alumnes han d'expressar si els sembla que aquestes característiques el poden

ajudar a sobreviure a l'illa deserta i de quina manera.

- Lectura en veu alta del text: pàgines 12-13 i 14 del llibre.
- El / la mestre/a recollirà els resultats per escrit: velocitat lectora, to, entonació, sons,...Es pot fer de tots els alumnes inicialment, o triar un grup i anar variant cada unitat didàctica.
- Individualment realitzaran les preguntes de comprensió pàgina 14 del llibre.

#### Sessió 4-5 Sinònims i antònims

- Correcció i explicació de les preguntes de comprensió.
- Els alumnes explicaran el concepte de sinònim i antònim. Podem fer cartells per penjar a la classe i tenir-los de referent.
- Els alumnes relacionaran, amb l'ajut d'un diccionari, parelles de paraules o expressions sinònimes. Aprofitarem el treball sobre sinònims per a ampliar el vocabulari dels alumnes. Si no tenim diccionari de sinònims per a tots, podem proposar-los que busquin la paraula en un diccionari de definicions i que, a partir de la definició, proposin el sinònim. Per exemple:
  - empipar: molestar
  - remot: llunyà
  - xino-xano: a poc a poc
  - abisme: precipici
  - baralla: disputa
- Fer l'exercici 2 pàgina 15 del llibre
- Dictarem un text breu als alumnes i els hi demanarem que substitueixin totes les paraules que puguin pel seu sinònim, de manera que el text no canviï de sentit. El text hauria de contenir un bon nombre d'adjectius. Per exemple:

La casa de l'Ester era àmplia i confortable. Una finestra enorme ofería unes vistes esplèndides a un prat verd ple de flors de colors diversos. L'Ester era una bona companya i, a casa seva, m'hi sentia ben acollida.
- Els alumnes elaboraran un diccionari de sinònims i d'antònims que posarem a la biblioteca i que poden anar ampliant al llarg del curs. A partir de paraules que proposem, cada alumne haurà de trobar l'antònim i sinònim corresponent. Després cadascú escriurà la seva paraula amb l'ordinador, amb el tipus de lletra i la mida que els acordem, en el mateix document, en forma de llista. Després han d'ordenar totes les paraules alfabèticament i imprimirem la llista.

#### Sessió 6- Parts d'una oració

- Iniciarem el tema comentant el títol, parlarem de dues paraules sinònimes frase i oració.
- Podem proposar diferents jocs:
  1. L'objectiu serà completar les oracions amb el subjecte o el predicat que hi falta. Triarem un alumne perquè digui en veu alta un subjecte (per exemple: el gat gris) o un predicat (per exemple: s'ha mullat de dalt a baix) després assenyalarà un company o una companya per tal que completi l'oració amb un predicat (per exemple: s'ha menjat el meu pastís) o un subjecte (per exemple: el professor de gimnàstica), segons correspongui.
    2. Tindrem preparades tires de paper amb les paraules desordenades d'una oració perquè l'alumnat, en petits grups, les ordeni per tal de construir oracions amb sentit. Tindrem en compte que, en alguns casos, es poden ordenar de diverses maneres, és a dir, hi pot haver més d'una opció correcta. A continuació, demanarem que identifiquin el nucli del subjecte i el nucli del predicat en cada oració.
    3. Farem dos equips: A i B. Cada un dels membres de l'equip A ha d'escriure un subjecte en un full i cada un dels membres de l'equip B ha d'escriure un predicat. En acabar, demanarem a un membre del grup A (subjectes) que llegeixi en veu alta el seu subjecte (per exemple: el cotxe del meu pare). Aleshores, el membre de l'equip que tingui un predicat que hi concordi, encara que el significat de l'oració resulti estrany o curiós, ha d'aixecar la mà i llegir-lo en veu alta (per exemple: és ple de teranyines). Cal que trobin parelles de subjecte i predicat fins a tenir emparellades totes les expressions dels dos equips, és important que els/les alumnes s'adonin que es poden divertir molt jugant amb la llengua.
- Exercici 3 i 4 pàgina 17 del llibre

- Fer cartell com a referents a classe sobre els nuclis dels subjecte i el predicat

#### Sessió 8-9-10 Expressió escrita- La definició

- Definició de que vol dir ser emprenedor a partir d'unes paraules donades extretes d'un video d'emprenedors. Primera definició per parelles, després en petit grup. Finalment, definició en gran grup.
- Llistat de personatges emprenedors i la característica que defineix a cada un.

#### Sessió 8-9-10 Expressió escrita- El text narratiu- Creativitat

- Coneixements previs sobre el text narratiu: ús i parts del text.
- Escolta d'un text narratiu i extreure la informació de les diferents parts del text i del contingut de cada part.
- A partir d'un text narratiu escrit, omplir la pauta d'aquest text.
- Pensar un text narratiu on l'únic condicionant sigui que el protagonista ha de ser un personatge emprenedor.
- Pauta d'elaboració del text narratiu inventat. Es donaran dues pautes de treball.
- Escriure el text narratiu seguint la pauta feta.
- Correcció i revisió del text narratiu.
- Lectura dels textos a la resta de companys.