



Valoracions qualitatives de participants a accions formatives (III). Orientació 3.0: xarxes socials i entorns virtuals.

Publicat per [Paco Ferron Carrion](#) [1] el 25/11/2015 - 01:00 | Última modificació: 05/07/2016 - 15:12

Valoracions qualitatives de participants d'algunes accions formatives sobre el que pensen que podran aplicar al seu lloc de treball i sobre aquells elements que els han cridat més l'atenció.

Accés a [més valoracions](#) [2] d'accions formatives en educació

Orientació 3.0: xarxes socials i entorns virtuals.

Ricard Jiménez, educador social de l'Ajuntament de Sant Fost de Campsentelles



Què penses que podràs aplicar al teu lloc de treball?

L'ús de diferents plataformes i aplicacions per assolir les finalitats del meu servei. D'altra banda ens ajudarà a arribar amb més rapidesa i precisió al nostre públic objectiu, alhora que ens simplificarà la feina.

Les plataformes digitals i els entorns virtuals ens ajudaran a millorar la prestació i productivitat de serveis a ciutadans i entitats, com també a fomentar la participació ciutadana.

Quins elements del curs t'han cridat especialment l'atenció o t'han sorprès més?

La rapidesa en que les plataformes i els entorns queden obsolets i apareixen de nous fan que m'adoni que en cal fer sovint aquesta mena de formacions per anar coneixent els mitjans nous que van sortint i les seves aplicacions. Paraules com Symbaloo o Sanap chat tan actuals en aquests moments tenen un recorregut limitat com moltes plataformes, o potser han vingut per quedar-se com Facebook, Twitter o d'altres.

Categories: CV - Redacció

Etiquetes: Formació en educació

Etiquetes: Orientació i xarxes socials

Etiquetes: Què has après?

- [3]

URL d'origen: <http://compromesosambleducacio.diba.cat/news/2015/11/23/valoracions-qualitatives-de-participants-accions-formatives-iii-orientacio-30-xarxes>

Enllaços:

[1] <http://compromesosambleducacio.diba.cat/members/ferroncf>

[2] <http://www.diba.cat/web/educacio/pf/que-has-apres>

[3] <http://compromesosambleducacio.diba.cat/node/4787>

